

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Boschiero Cinzia**

Indirizzo(i) 7, via Frà Pampuri, 20141, Milano, Italy

Telefono(i) Mobile 3389282504

Fax Ufficio – 00391782716970

E-mail boschierocinzia@pec.it
cinziaboschiero@gmail.com

siti: <https://ecpartners.it>

<http://cinziaboschiero.wix.com/ecpartners>

<http://cinziaboschiero.wix.com/internationalnews>

https://about.me/cinzia_boschiero/

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 02/08/1964

Sesso F

Occupazione desiderata/Settore professionale Responsabile Ufficio stampa e di social media management , Giornalista professionista specializzata in tematiche europee nei settori salute, beni culturali, innovazione, ricerca; docente e organizzatrice di corsi di formazione

Esperienza professionale

Date 1989-2017 - E.C.Partners sas

Lavoro o posizione ricoperti Socia- lav.autonoma

Principali attività e responsabilità

Giornalista, docente e responsabile PR e Ufficio stampa con attività di informazione su programmi comunitari e responsabile di social media management per progetti europei e italiani nel settore salute, beni culturali e innovazione; organizzatrice di corsi di formazione e aggiornamento su temi europei

Docente su temi di promozione culturale e di innovazione; docente anche come social media planner - 1986-2017 docente a progetto su tematiche comunitarie e docente per corsi di formazione del Fondo sociale europeo, per Istituto Formazione Giornalisti docente di tematiche comunitarie per gli specializzandi laureati, per Università Cattolica di Milano, per Ministero Politiche sociali, per Ministero Sviluppo economico, e docente anche per associazione Donneuropee, per associazione WilEurope ed organizzatrice e docente di corsi di aggiornamento professionale per l'Ordine dei giornalisti su tematiche di ufficio stampa, sanità, ricerca e social media management. Ha ideato corsi e collabora come ufficio stampa dal 1990 per la Società Umanitaria, ente morale e fondazione che da oltre cento anni si occupa di beni culturali ed ha una biblioteca storica. Ha sempre studiato e lavorato per mantenersi agli studi universitari e post-universitari ha insegnato ad esempio presso la scuola media Monforte Faes nel 1989 docente di italiano, storia, educazione civica, geografia; nelle superiori docente di latino e italiano; nella scuola pubblica media Manara e nella scuola media pubblica Tabacchi docente di italiano (1988-89); nell'Istituto Tecnico Industriale Statale di via Monti Sabini a Milano docente per due quarte e quinte classi di lettere. E' stata a giugno e settembre 2016/2017 Presidente di commissione d'esame per AFOL, Agenzia Metropolitana per la formazione, l'orientamento e il lavoro.

giornalista professionista -1989-2017 – ideatrice di rubriche giornalistiche su temi europei medico-scientifici, di ricerca, innovazione e sui beni culturali: rubrica settimanale su temi europei Pillole d'Europa su Affaritaliani.it ; rubrica Euronews su Corriere della sera (corriere.it) ; rubrica Sportello Europa sul mensile Campus; rubrica di dieci pagine ogni mese sui Finanziamenti europei alle pmi – Insetto Pmi - sul settimanale nazionale ITALIAOGGI7; rubrica Sportello Europa sul mensile PMI; rubrica televisiva "EuropaFlashNews" ed "EUROPAINFORMA" ed EUROCHAT su Telelombardia, con repliche su Antenna3, Sky e TLSAT, Milanow e Torinow; rubrica televisiva "Speciale Europa" su Telenova; rubrica televisiva "Sportello Europa" su 7Gold tv Telecity ; rubrica "Pillole d'Europa" su Affaritaliani.it. Ha vinto due bandi del Parlamento europeo per avere ideato due format tv su temi innovativi ed europei (Eurochat ed Europainforma) in cui ha parlato di temi sia scientifici che culturali

1989-2017 - Organizzatrice di convegni su temi europei (il più recente per l'ufficio di Milano del Parlamento europeo sul tema "Donne europee – l'evoluzione della politica di genere"; convegni per ApiMilano, Euro-Info-centre; rete Europe Enterprise Network, Fast-Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche); convegni e una serie di mostre e festival culturali alla Società Umanitaria a Milano; è ufficio stampa della associazione culturale Artedamangiare che organizza il festival internazionale dell'acqua e dei depuratori con mostre e seminari divulgativi sul valore di un'interazione costante tra cibo e arte in collaborazione ICOM (International Council of Museums) e 21 consolati.

Date	<p>2009-2010 – è stata Direttore della Comunicazione per un anno, assunta, presso la Provincia di Milano, ha gestito le campagne di comunicazione istituzionale, Direttrice editoriale della rivista “La Provincia in casa” e ha ideato delle news on line istituzionali su temi europei, ha gestito le sale del Palazzo storico della Provincia di Milano (Palazzo Isimbardi) con eventi culturali e di promozione artistica, organizzando ogni settimana visite con guide all’interno del palazzo storico, per valorizzare i quadri e le opere d’arte e l’architettura presenti; ha ideato due progetti di comunicazione multimediale con totem interattivi per tutti i Comuni della Provincia di Milano oggi denominata Città Metropolitana, che sono stati premiati dal Ministero e dalla Commissione europea; come dirigente ha ottenuto la massima valutazione di operatività.</p> <p>1989-2017 – docente a progetto su temi europei (ha collaborato come docente per corsi di aggiornamento per giornalisti es. Istituto De Martino; e incontri formativi per manager in collaborazione con EuroInfoCentre; Società Umanitaria; rete European Enterprise Europe; Federazione nazionale delle associazioni scientifiche e tecniche; ha organizzato e organizza ogni anno anche visite di studio per giornalisti a Strasburgo e Bruxelles e corsi di Eurojournalism riconosciuti dalla Commissione europea e dall’Ordine nazionale dei giornalisti (piattaforma Sigef) su temi relativi alla salute, ricerca, innovazione, turismo e alla promozione dei beni culturali. Dal 2 novembre 2015 al 2 novembre 2017 – collabora anche come esterna in qualità di Ufficio stampa dell’ Istituto Neurologico Carlo Besta di Milano con gestione di due newsletter on line e delle News sui monitor interni dell’Ente e la promozione stampa degli eventi, corsi e congressi sui temi delle neuroscienze (es. G7 Ist. Besta side event).</p> <p>1989-2017 – responsabile ufficio stampa per l’edizione italiana che si svolge ogni anno dal 1989 del concorso europeo EUCYS della Direzione Generale Ricerca della Commissione europea “I giovani e le scienze” con la valorizzazione anche di prototipi e applicazioni Ict innovative e di progetti di ricerca – come collaboratrice esterna lavoratrice autonoma dal 2005 al 2017</p> <p>2007-2017 – esperienza gestione di campagne di comunicazione e responsabile ufficio stampa istituzionali e a progetto come ufficio stampa per enti pubblici e enti del SIREG e con responsabilità di ufficio stampa per enti quali Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta (da novembre 2015 a novembre 2017) , per Istituto Ortopedico Gaetano Pini in precedenza (dal 1 ottobre 2007 al 31 gennaio 2015), I.R.C.C.S.Istituto Nazionale Tumori (dal 1 giugno 2005 al 31 gennaio 2006) e attività svolte quali es. per progetti di corretta alimentazione per Società Umanitaria (ufficio stampa per eventi e a progetto per due anni es. Ufficio stampa per il Salone internazionale della sicurezza alimentare dell’Umanitaria etc.) , ufficio stampa per Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche- Fondazione Foist, per associazione europea Estrot per le biotecnologie in ortopedia; ufficio stampa per la bottega storica milanese di oltre cento anni Fortura di giocattoli; ufficio stampa a progetto per le sfilate per il centro artigianale di Alta Moda Angela Formaggia con oltre 30 anni di attività. Attualmente collabora come ufficio stampa della Fondazione I.R.C.C.S. Istituto Neurologico Carlo Besta ed è ufficio stampa anche della associazione nazionale di andrologia ed endocrinologia pediatrica e della associazione Motore Sanità; prosegue, sempre come esterna, attività come ufficio stampa della Società Umanitaria a progetto e come esterna a progetto per associazioni quali ALOMAR (Associazione Malati Reumatici Lombardia) , associazione Artedamangiare presso il depuratore di Nosedo di Milano e il depuratore San Rocco di Milano e della DepurARTlabGallery e del Museo Acqua Franca inaugurato con il patrocinio del Parlamento europeo come esempio di museo interattivo pilota di economia circolare sul valore dell’acqua.</p>
------	--

<p>Esperienze</p>	<p>Ideazione di progetti di comunicazione nel settore della salute, ricerca, dei beni culturali, dell'innovazione (sanitario ed agroalimentare oltre che artistico es. ufficio stampa del Salone Internazionale Ricerca, Innovazione, Sicurezza Alimentare giunto alla Sua quarta edizione; Festival Internazionale dei depuratori giunto alla sua seconda edizione)</p> <p>Esperienza nell'organizzazione di eventi (es. convegni per pmì; es concorso europeo I giovani e le scienze per la DGRicerca Commissione europea), Mostra DepurArtGallery internazionale artistica della Società Umanitaria-movimento Arte da mangiare</p> <p>Esperienza editoriale e di editing (caporedattrice per 5 anni di una rivista edita in 4 lingue Yacht Premiere e curatrice e ideatrice di diverse rubriche giornalistiche per oltre 24 anni; es. dieci pagine ogni mese su ITALIAOGGI7, Settimanale nazionale da oltre 15 anni con stesura ogni mese di dieci pagine - Insetto PMI sui finanziamenti per le aziende; rubrica settimanale da oltre 8 anni intitolata Pillole d'Europa su Affaritaliani.it ; rubrica Eurolifely su www.lifely.it dal 2012 ad oggi; prima pubblicitaria giornalista con rubriche su testate nazionali quali Corriere.it (pagine Euronews); rubrica Sportello Europa sul mensile Campus etc.; articoli su Corriere della Sera cartaceo, Repubblica, La Voce, Il Giornale, Unionesarda, FamigliaOggi ed altre testate come freelance</p> <p>ideatrice e curatrice di tre rubriche televisive –Eurochat , EuropaInforma, Europa In salute –rif. già dati sopra e fornibili eventuali cd delle puntate tv realizzate sinora) – Ideatrice e curatrice di una rubrica "DIALOGO CON L'EUROPA" su Radio Marconi per la Commissione europea</p>
<p>Istruzione e formazione</p>	<p>Esperienza di lavoro multimediale e web (ideatrice e curatrice di diversi siti Internet)</p> <p>Moderatrice di eventi/convegni/sfilate per Ordine dei giornalisti, imprese private come Sartoria Angela Alta Moda, enti pubblici come Istituto ortopedico Gaetano Pini, Fondazione IRCCS Istituto Neurologico C.Besta , Provincia di Milano, Società Umanitaria, associazioni come AIDDA (Associazione Imprenditrici), Alomar (Associazione Malati Reumatici Lombardia), AILS (Associazione Italiana Lotta alla Sclerodermia); Federazioni come Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche con cui collabora da oltre 20 anni per eventi scientifici e di ricerca</p> <p>1979 - 1983 Ginnasio-Liceo Berchet di Milano Maturità Classica con 58/60</p> <p>1984 - 1988 Università Cattolica di Milano. Laurea in Lettere Moderne con votazione 110/110 – laurea in data 23 marzo 19988</p> <p>1988 S. Diego State University -USA Corso di "Management and Business in English"</p> <p>1988-2017 Vari corsi di aggiornamento professionale in Italia e all'estero nel settore della comunicazione e nel settore dei programmi comunitari certificati con crediti ECM e con crediti della piattaforma Sigef dell'Ordine dei giornalisti ; corsi anche on line di università estere quali "social media in health" della Taipei Medical University, corso di cybersecurity della Open University</p>

Conoscenza lingue:

- Inglese - livello ottimo
(Univ. of Cambridge, Certificate of Proficiency)
- Tedesco - livello buono
(Goethe Institut, Mittelstufe III)
- Francese - livello scolastico
(Centre Cultural, Milano, diploma)
- Spagnolo – livello discreto

ASSOCIAZIONI E FEDERAZIONI ITALIANE ED EUROPEE CON CUI COLLABORA :

- FAST- Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche
- EUROPE ENTERPRISE NETWORK

ASSOCIAZIONI EUROPEE ED INTERNAZIONALI DI CUI E' SOCIA:

- WILEUROPE (Women in Leadership) fondata dalla Commissione europea
- AIJPF –associazione internazionale donne giornaliste riconosciuta in sede Unesco dal 1964
- EWMD –European Women's Management Development International Network

ASSOCIAZIONI ITALIANE DI CUI E' SOCIA:

- FONDAZIONE BELLISARIO
- Associazione Donne e Tecnologie WOMENTECH
- UNAMSI- Unione Nazionale Giornalistica Medico-Scientifica di Informazione
- UGIS -Unione Giornalisti Italiani Scientifici
- Alomar – associazione malati reumatici – Lombardia (per cui fa volontariato)
- Associazione Dame Lasalliane – (per cui fa volontariato)
- Associazione Donneinquota
- Associazione BeWIN

Capacità e competenze sociali

Svolge attività di volontariato per organizzazioni europee e ong ad esempio fa parte delle Dame Lasalliane per attività di volontariato; della Associazione Donneinquota; ha collaborato con associazioni sulle malattie rare quali LES, AILS, ALOMAR e con Ceses – Centro europeo per la Scuola e la Società per progetti di cooperazione europei anche nel settore agroalimentare (es. progetti in Senegal porto di Joal per settore ittico) ; associata al network WILEurope – Women in Leadership con sede a Bruxelles e collabora per il Talent program; socia della associazione Donne e Tecnologie - Womentech - Expo Women Global Forum; e di EWMD (European Women's Management Development International Network)

Capacità e competenze organizzative

Organizzatrice di conferenze stampa, convegni, seminari, idea ed organizza corsi di Eurojournalism su temi europei riconosciuti dall'Ordine Nazionale dei Giornalisti presso la Società Umanitaria e la Federazione delle associazioni scientifiche e tecniche di cui è ufficio stampa come collaboratrice esterna

Capacità e competenze tecniche

Conoscenza di Horizon 2020; programmi europei quali PAC, EUROPA CREATIVA; e progetti di ricerca VII programma quadro della Commissione europea e delle iniziative comunitarie per la ricerca e lo sviluppo; redattrice di un dossier Thermie e su programmi europei nel settore ICT, del risparmio energetico e sulle tematiche di gender ; esperienza nell'elaborazione di progetti di cooperazione tra pmì ; ha redatto dossier informativi su tre programmi europei

Capacità e competenze informatiche

Word, Powerpoint, Excel, Outlook, web editing, Adobe Premiere

Capacità e competenze artistiche

Scrittrice – stesura libro "Non lasciamoli soli" con Assoimprese – introiti donati interamente per borse di studio all'Università dell'Aquila; stesura di racconti brevi pubblicati da Casa editrice Pagine; stesura Poesie pubblicate da casa editrice Carta&Penna

Altre capacità e competenze

Gestione risorse umane; Direzione settore comunicazione; Ideazione e gestione di campagne di promozione stampa, di format tv, realizzazione di spot con attività di editing; ideazione e creazione di videoclip e di campagne di comunicazione e informazione sui social; competenze di social media management

PREMI E RICONOSCIMENTI	Ha ottenuto tre premi giornalistici e un premio del Ministero della Pubblica Istruzione per la gestione di una campagna di comunicazione interattiva innovativa
1975	Premio per il concorso "Reporter Vacanze" de "Il Giornalino"
1988	Premio europeo "Mille Americhe" promosso da RAI 3 e "L'Europeo"
1988	Premio europeo per il concorso "I giovani incontrano l'Europa" indetto da RAI 3
1991	Premio del Movimento Sportivo Popolare Europeo
1991	Premio Brianza "Giacomo Citterio", terza edizione, con il patronato della Giunta della Regione Lombardia e il patrocinio dell'Ordine dei Giornalisti
1992	Premio europeo "Obiettivo Europa" - "Federico Motta Editore" alla presenza di on. Spadolini, tra i premiati anche on. Martino.
2009	Premio Ministero Pubblica amministrazione per il progetto "Comunicare meglio, spendere di meno"
2010	Premio Ministero Pubblica Amministrazione settore sanità per progetto di comunicazione

CONFERENZE SULLE TEMATICHE COMUNITARIE

Dal 1990 al 2017 - Moderatrice e/o organizzatrice di conferenze, convegni su tematiche europee ed internazionali , si elencano alcune iniziative :

1990-2017	Attività di organizzatrice di convegni per il settore scuola e università sui programmi comunitari per l'istruzione e la formazione (Inforscuola, Iulm, Motore Sanità, Ordine dei giornalisti, piattaforma Sigef, etc)
1990-2017	Attività di relatrice ed organizzatrice di convegni , videoconferenze e seminari tematici indirizzati alle piccole e medie imprese sui programmi comunitari e le agevolazioni finanziarie europee (ApiMilano, Camere di commercio, Euro-Info-Centre PromoFirenze, Garzanti, Class, AIDDA , associazione donne imprenditrici e dirigenti d'azienda, Corsi per donne nei board dei CDA per Ministero dello sviluppo economico, per WilEurope, per Ufficio Consigliera di parità Provincia di Brescia etc.)
1994 -2004	Realizzazione in Val Bormida di un centro "Sportello Europa" sulle tematiche comunitarie per le famiglie e le scuole
1994-2017	Attività di organizzatrice e coordinatrice di seminari di settore per l'AIJPF (Associazione Internazionale donne giornaliste), riconosciuta in sede Unesco dal 1964, con sede sociale a Bruxelles e membri in oltre 23 Stati
1996	Relatrice presso Istituto Carlo De Martino per la formazione Giornalisti ("Parlare d'Europa"- lezioni di giornalismo specializzato)

ALTRE PUBBLICAZIONI

1989	- universitarie: "Baretti e Johnson nel secondo centenario della morte di Giuseppe Baretti" Rivista "Testo-Studi di teoria e storia della letteratura e della critica"
1991	- copywriter: coordinamento e preparazione citazioni e testi per la pubblicazione di un volume artistico e d'arte e arredo intitolato "Celeste Dell'Anna" della Geison International (Milano)
1993	- dispensa: "Pubblicità, promozione, giornalismo", dispensa per un corso di giornalismo organizzato da ARTITALIA, Via L. il Moro 117/A, Milano
1994	- dispensa: "Vademecum del viaggiatore: la medicina nel turismo" per la società Eventi, Via della Commenda, 41 - 20122 Milano

- 1996 - dossier europeo:
"Il programma Thermie" per la Direzione generale XVII,
commissionato dalla Commissione europea
- 2002-2004 - elaborazione di 4 Guide Europee sulle agevolazioni comunitarie per le
imprese (300pagg cadauna) edite da Class-Italiaoggi e patrocinate dalla
Commissione europea distribuite a livello nazionale in edicola e per abbonamento
- 2010 - stesura di un libro intitolato "Non lasciamoli soli" in collaborazione
con Assoimprese i cui introiti vengono devoluti a borse di studio
per l'Università dell'Aquila
- 2013-2014 - pubblicazione di Poesie per la casa editrice Carta e Penna ; pubblicazione
racconti per l'Antologia "1000 racconti" della casa editrice Pagine srl

Data: Milano, 10 ottobre 2017



Autorizzo l'utilizzo dei dati personali, secondo la normativa vigente.
Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003